**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

 **«Цаган-Уснская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:**на заседании ШМО учителей начальных классовРуководитель ШМО: Гюнзикова Н.Н.Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. | **Утверждено:**Директор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Гучинова М.Г.Приказ №\_\_\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2022г. |  |

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**учебного курса « Русский язык»**

 **Класс:** 3

 **Уровень образования:**  начальное общее образование

 **Срок реализации программы:**  2022 /2023 уч.год.

 **Количество часов по учебному плану:**  всего – 136 часов в год,  в неделю 4 ч.

 **Ф.И.О. учителя**: Горяева Валентина Лиджиевна

п. Цаган-Усн, 2022г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО)[[1]](#footnote-2), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания[[2]](#footnote-3). Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 3 класса на 2022 – 2023учебный год составлена на основе стандарта начального общего образования; примерной программы начального общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения; Рабочие программы 1-4 классы /пособие для учителей начальных классов Рус­ский язык.-В.П. Канакина, В.Г. Горецкий, М.Н. Дементьева, Н.А. Стефаненко, М.В. Бойкина – М. :Просвещение, 2011.; учебника «Русский язык», авторов В.П. Канакина, В.Г., Горецкий,М «Просвещение», 2018г., рекомендованного к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы начального общего образования

Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях.

Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно­нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

1. приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно­нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
2. овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
3. овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
4. развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю начальных классов в создании рабочей программы по учебному предмету «Русский язык», ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программой начального общего образования, Примерной программой воспитания;
3. разработать календарно­тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения младшими школьниками предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные. Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка в начальной школе. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык».

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, даёт примерный объём учебных часов для изучения разделов и тем курса, а также рекомендуемую последовательность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей младших школьников.

Примерная рабочая программа не ограничивает творческую инициативу учителя и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части содержания курса.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение младшими школьниками как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи учебных предметов основной школы и подчёркивают пропедевтическое значение этапа начального образования, формирование готовности младшего школьника к дальнейшему обучению.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

**СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

3 КЛАСС

**Сведения о русском языке**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

**Фонетика и графика**

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ***ь*** и ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Орфоэпия**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

**Лексика**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

**Состав слова (морфемика)**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

**Морфология**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3­го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на ***-ий***, ***-ов***, ***-ин***). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица *не*, её значение.

**Синтаксис**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами *и*, *а*, *но* и без союзов.

**Орфография и пунктуация**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

1. разделительный твёрдый знак;
2. непроизносимые согласные в корне слова;
3. мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
4. безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);
5. безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);
6. раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
7. непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
8. раздельное написание частицы *не* с глаголами.

**Развитие речи**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее, ознакомительное чтение.

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» **в третьем классе** способствует освоению ряда универсальных учебных действий.

**Познавательные универсальные учебные действия:**

*Базовые логические действия*:

1. сравнивать грамматические признаки разных частей речи;
2. сравнивать тему и основную мысль текста;
3. сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение); сравнивать прямое и переносное значение слова;
4. группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
5. объединять имена существительные в группы по определённому признаку (например, род или число);
6. определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
7. устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
8. ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

*Базовые исследовательские действия*:

1. определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
2. с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения текста;
3. высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
4. проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
5. формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
6. выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

*Работа с информацией*:

1. выбирать источник получения информации при выполнении мини­исследования;
2. анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
3. самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

*Общение*:

1. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
2. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
3. готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
4. создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

**Регулятивные универсальные учебные действия:**

*Самоорганизация*:

планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

1. устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
2. корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

**Совместная деятельность:**

1. формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини­исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
2. выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
3. при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
4. проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

**гражданско-патриотического воспитания**:

1. становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
2. осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
3. сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
4. уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
5. первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно­этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания**:

1. признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
2. проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
3. неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

**эстетического воспитания**:

1. уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
2. стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия**:

1. соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
2. бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания**:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания**:

1. бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
2. неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания**:

1. первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
2. познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

*Базовые логические действия*:

1. сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
2. объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
3. определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
4. находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
5. выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
6. устанавливать причинно­следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

*Базовые исследовательские действия*:

1. с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
2. сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
3. проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини­исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
4. формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
5. прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

*Работа с информацией*:

1. выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
2. согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
3. распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
4. соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
5. анализировать и создавать текстовую, видео­, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
6. понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

*Общение*:

1. воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
2. проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
3. признавать возможность существования разных точек зрения;
4. корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
5. строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
6. создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
7. готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини­исследования, проектного задания;
8. подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

*Самоорганизация*:

1. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
2. выстраивать последовательность выбранных действий.

*Самоконтроль*:

1. устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
2. корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
3. соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
4. находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
5. сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

1. формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
2. принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
3. проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
4. ответственно выполнять свою часть работы;
5. оценивать свой вклад в общий результат;
6. выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

.

3 КЛАСС

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

1. объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
2. характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
3. производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
4. определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***, в словах с разделительными ***ь***, ***ъ***, в словах с непроизносимыми согласными;
5. различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
6. находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
7. выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
8. распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
9. определять значение слова в тексте;
10. распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
11. распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
12. распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени — по родам;
13. распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
14. различать предлоги и приставки;
15. определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
16. находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
17. распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
18. находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; *не* с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
19. правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
20. писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
21. находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
22. понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
23. формулировать простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации устно и письменно (1—2 предложения);
24. строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
25. определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов *и*, *а*, *но*);

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Раздел** | **Тема** | **Часы** |
|  | Язык и речь(2 ч.) | Наша речь. Виды речи. | 1 |
|  |  | Наш язык. | 1 |
|  | Текст. Предложение. | Текст. Типы текстов | 1 |
|  | Словосочета-ние.(12 ч.) |  **Входная контрольная работа.**  | 1 |
|  |  | Работа над ошибками. Текст. Типы текстов. | 1 |
|  |  | Предложение. | 1 |
|  |  | Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
|  |  | Виды предложений по интонации. | 1 |
|  |  | Предложение с обращением. | 1 |
|  |  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  |  | Главные и второстепенные члены предложения. | 1 |
|  |  | Простое и сложное предложения. | 1 |
|  |  | Простое и сложное предложения. | 1 |
|  |  | Словосочетание. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме "Предложение".** | 1 |
|  | Слово в языке и речи(17 ч.) | Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. | 1 |
|  |  | Синонимы и антонимы. | 1 |
|  |  | Омонимы. Словарный диктант. | 1 |
|  |  | Слово и словосочетание. | 1 |
|  |  | Фразеологизмы. | 1 |
|  |  | Части речи. | 1 |
|  |  | Имя существительное. | 1 |
|  |  | Имя прилагательное. | 1 |
|  |  | Глагол. | 1 |
|  |  | Что такое имя числительное? | 1 |
|  |  | Однокоренные слова. | 1 |
|  |  | Звуки и буквы. Гласные звуки. | 1 |
|  |  | Звуки и буквы. Согласные звуки. | 1 |
|  |  | Звонкие и глухие согласные звуки.  | 1 |
|  |  | Разделительный мягкий знак. | 1 |
|  |  | Обобщение и закрепление изученного. Проект «Рассказ о слове». | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи».** | 1 |
|  | Состав слова (12 ч.) | Что такое корень слова? Работа над ошибками. | 1 |
|  |  | Как найти в слове корень? | 1 |
|  |  | Сложные слова. | 1 |
|  |  | Что такое окончание? Как найти в слове окончание? | 1 |
|  |  | Что такое приставка? Как найти в слове приставку? | 1 |
|  |  | Значения приставок. | 1 |
|  |  | Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс? | 1 |
|  |  | Значения суффиксов.  | 1 |
|  |  | Что такое основа слова? | 1 |
|  |  | Обобщение изученного о составе слова. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Состав слова».** | 1 |
|  |  | Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова. **Проект "Семья слов".** | 1 |
|  | Правописание частей слова (25 ч.) | В каких значимых частях слова есть орфограммы?  | 1 |
|  |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. | 1 |
|  |  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  |  | Правописание слов с удвоенными согласными. | 1 |
|  |  | Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов» | 1 |
|  |  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  |  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  |  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  |  | Правописание суффиксов и приставок. | 1 |
|  |  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  |  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком. | 1 |
|  |  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. | 1 |
|  |  | Разделительные твёрдый и мягкий знаки. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова»** | 1 |
|  |  | **Проект «Составляем орфографический словарь».** | 1 |
|  | Части речи | Части речи. | 1 |
|  | Имя существительное(23 ч.) | Имя существительное и его роль в речи. | 1 |
|  |  | Имя существительное и его роль в речи. | 1 |
|  |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. | 1 |
|  |  | Собственные и нарицательные имена существительные. Проект «Тайна имени». | 1 |
|  |  | Число имён существительных. | 1 |
|  |  | Род имён существительных. | 1 |
|  |  | Род имён существительных. | 1 |
|  |  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. | 1 |
|  |  | Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Имя существительное".** | 1 |
|  |  | Склонение имен существительных. | 1 |
|  |  | Падеж имён существительных. | 1 |
|  |  | Именительный падеж. | 1 |
|  |  | Родительный падеж. | 1 |
|  |  | Дательный падеж. | 1 |
|  |  | Винительный падеж. | 1 |
|  |  | Творительный падеж. | 1 |
|  |  | Предложный падеж. | 1 |
|  |  | Падежи имён существительных. | 1 |
|  |  | Обобщение изученного. Проверочная работа. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Правописание падежных окончаний имён существительных».** | 1 |
|  |  | **Проект «Зимняя страничка».**  | 1 |
|  | Имя прилагатель-ное (12 ч.) | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 1 |
|  |  | Значение и употребление имён прилагательных в речи. | 1 |
|  |  | Роль прилагательных в тексте. | 1 |
|  |  | Текст-описание. | 1 |
|  |  | Род имён прилагательных. | 1 |
|  |  | Изменение имён прилагательных по родам. | 1 |
|  |  | Число имён прилагательных. | 1 |
|  |  | Изменение имён прилагательных по падежам. | 1 |
|  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
|  |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»**  | 1 |
|  |  | **Проект «Имена прилагательные в загадках».** | 1 |
|  | Местоимение (5 ч.) | Личные местоимения. | 1 |
|  |  | Изменение личных местоимений по родам. | 1 |
|  |  | Местоимение. | 1 |
|  |  | Местоимение. | 1 |
|  |  | Обобщение знаний по теме "Местоимение". Составление письма. | 1 |
|  | Глагол (17 ч.) | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  |  | Значение и употребление глаголов в речи. | 1 |
|  |  | Неопределённая форма глагола. | 1 |
|  |  | Неопределённая форма глагола. | 1 |
|  |  | Число глаголов. | 1 |
|  |  | Число глаголов. | 1 |
|  |  | Времена глаголов. | 1 |
|  |  | Времена глаголов.2 - е лицо глаголов. | 1 |
|  |  | Изменение глаголов по временам.  | 1 |
|  |  | Изменение глаголов по временам.  | 1 |
|  |  | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  |  | Род глаголов в прошедшем времени. | 1 |
|  |  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  |  | Правописание частицы не с глаголами. | 1 |
|  |  | Обобщение знаний по теме "Глагол" | 1 |
|  |  | Обобщение знаний по теме "Глагол" | 1 |
|  |  | **Контрольный диктант по теме «Глагол»**  | 1 |
|  | Повторение (10ч.) | Части речи. | 1 |
|  |  | Обобщение изученного о словах, предложениях. | 1 |
|  |  | Правописание окончаний имён прилагательных. | 1 |
|  |  | Правописание приставок и предлогов. | 1 |
|  |  | Правописание безударных гласных. | 1 |
|  |  | **Итоговая контрольная работа.** | 1 |
|  |  | Текст. | 1 |
|  |  | КВН "Знатоки русского языка". | 1 |
|  | Итого: |  | 134 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Дата** | **Перечень разделов, тем** |
|  |  | **Язык и речь** |
| 1 |  | **Наша речь и наш язык**.Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отраже­ние культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответ­ствии с целями и условиями общения.  |
|  |  | **Текст. Предложение. Словосочетание.** |
| 2 |  | Текст. Предложение. Словосочетание.Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть заключение. |
| 3 |  | Типы текстов: повествование, описание, рассуж­дение.Формирование навыка смыслового чтения тек­стов различные стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. |
| 4 |  | Предложение (повторение и углубление представлений) (1ч)***Р/р.****Коллективное составление небольшого рассказа по****репродукции картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы».*** |
| 5 |  | Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное). |
| 6 |  | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации (восклицательное, невосклицательное). Знаки препинания в конце предложений. |
| 7 |  | Предложения с обращением. |
| 8 |  | **Входная контрольная работа.** |
| 9 |  | Состав предложения. Главные и второстепенные члены предложения. |
| 10 |  | Распространённые и нераспространённые предложения.Разбор предложения по членам. |
| 11 |  | Простое и сложное предложения. Общее представление. Запятая внутри сложного предложения. ***Р\р****. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В. Д. Поленова «Золо­тая* *осень****».*** |
| 12 |  | Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса**.** |
| 13 |  | ***Проверочная работа №1на тему***«**Текст. Предложение»** |
|  |  | **Слово в языке и речи.** |
| 14 |  | Лексическое значение слова. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения. |
| 15 |  | Однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере­носном значении. Антонимы и синонимы. |
| 16 |  | Омонимы.Использование омонимов в речи. Работа со «Словарём омонимов». |
| 17 |  | Слово и словосочетание. |
| 18 |  | Фразеологизмы.Значение фразеологизмов и их использование в речи*.*Работа со словарём фразеологизмов. |
| 19 |  | **Р/р.***Подробное изложение с языко­вым анализом текста.*Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. |
| 20 |  | Части речи.Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя существительное. Местоимение. |
| 21 |  | Части речи**.** Имя прилагательное. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста. Глагол.***Р.р.:****составление текста по репродукции картины И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды*». |
| 22 |  | Имя числительное. Общее представление. Имя числительное как часть речи.**Проверочная работа №2 «Слово и его лексическое значение»** |
| 23 |  | Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. |
| 24 |  | Слово и слог, звуки и буквы. Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. |
| 25 |  | Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу)и безударными гласными в корне. |
| 26 |  | Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне.Разделительный мягкий знак (*ь*).Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни. |
| 27 |  | **Проверочный диктант №1 по теме «Слово и слог. Звуки и буквы»**Правописание слов с мягким разделительным знаком. |
| 28 |  | **Р/р.***Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.* **Проект «Рассказ о слове».** |
|  |  | **Состав слова.** |
| 29 |  | Корень слова. Однокоренные слова. |
| 30 |  | Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов. Работа со словарём однокоренных слов |
| 31 |  | Сложные слова. Правописание сложных слов(соединительные гласные в сложных словах) |
| 32 |  | Формы слова. Окончание. |
| 33 |  | Формы слова. Окончание. |
| 34 |  | Формы слова**.** Окончание. |
| 35 |  | Приставка. Общее понятие. |
| 36 |  | Приставка как значимая часть слова. Значение приставок. |
| 37 |  | Суффикс. Общее понятие**.** |
| 38 |  | Суффикс - значимая часть слова. |
| 39 |  | Значение суффикса в слове.***Развитие речи:****составлять описательный текст по картине.****Сочинение****по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».* |
| 40 |  | **Основа слова.**Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём. |
| 41 |  | Обобщение знаний о составе слова. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. |
| 42 |  | Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов.**Проверочная работа №3 на тему «Состав слова»** |
| 43 |  | **Р\р**. *Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокорен­ных слов. Подробное изложение повествова­тельного текста с языковым анализом***Проект «Семья слов**». |
| 44 |  | Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова. |
| 45 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне.Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. |
| 46 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 47 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 48 |  | Правописание слов с безударными гласными в корне. |
| 49 |  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова и перед согласным в корне. |
| 50 |  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова и перед согласным в корне. |
| 51 |  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова и перед согласным в корне. |
| 52 |  | Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова и перед согласным в корне. |
| 53 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 54 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 55 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 56 |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне. |
| 57 |  | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 58 |  | Правописание слов с удвоенными согласными.(*Слова с непроверяемым написанием*коллек­ция, коллектив, аккуратный, грамм, кило­грамм) |
| 59 |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 60 |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 61 |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 62 |  | Правописание суффиксов и приставок. |
| 63 |  | Правописание приставок и предлогов. |
| 64 |  | Правописание приставок и предлогов. |
| 65 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком*(ъ).* |
| 66 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком*(ъ).* |
| 67 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком*(ъ).* |
| 68 |  | Правописание слов с разделительным твёрдым знаком*(ъ).* |
| 69 |  | **Контрольный диктант№ 1 по теме: «Правописание частей слова»** |
| 70 |  | ***Р\р.****Составление текста****по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»****Изложение повествовательного деформирован­ного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.* |
|  |  | **Части речи** |
| 71 |  | **Части речи:** имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление). |
| 72 |  | Значение и употребление имен существительных в речи.*Развитие речи: свободный диктант; составление текста по рисунку.* |
| 73 |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительныеПредставление об устаревших словах в русском языке. |
| 74 |  | ***Р\Р****Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.*Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных**.** Анализ изложения. |
| 75 |  | **Проект: ” Тайна имени” развитие интереса к тайнам имён.** |
| 76 |  | Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. |
| 77 |  | Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд)***Развитие речи***. Работа с текстом. Письмо по памяти. |
| 78 |  | Род имён существительных.Имена существительные общего рода. |
| 79 |  | Род имён существительных. Формирование навыка культуры речи: нормы согласования*(яблочное повидло, вкусная карамель).* |
| 80 |  | Мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце имён существительных женского рода. |
| 81 |  | Мягкий знак (*ь*) после шипящих на конце имён существительных женского рода. |
| 82 |  | **Р\р.**Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картинок. |
| 83 |  | **Проверочный диктант №2 на тему «Имя существительное».** |
| 84 |  | Падеж имён существительных. Изменение имён существительных по падежам. |
| 85 |  | Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные. |
| 86 |  | ***Развитие речи:****Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».* |
| 87 |  | Именительный падеж имён существительных. |
| 88 |  | Родительный падеж имён существительных. |
| 89 |  | Дательный падеж имён существительных. |
| 90 |  | Винительный падеж имён существительных. |
| 91 |  | Именительный, родительный, винительный падежи. |
| 92 |  | Творительный падеж имён существительных. |
| 93 |  | Предложный падеж имён существительных. Формирование представлений о трудолюбии и мастерстве. |
| 94 |  | Р\р. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа. |
| 95 |  | Все падежи (обобщение знаний об имени существительном).Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. |
| 96 |  | Морфологический разбор имени существитель­ного.*Развитие речи*: сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».**Проект: «Зимняя страничка»** |
| 97 |  | **Проверочный диктант №3 по теме:****«Правописание окончаний имён существительных»**.Обобщение знаний об имени существительном**)** |
| 98 |  | Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.Лексическое значение имён прилагательных. |
| 99 |  | Обогащение словарного запаса именами прилагательными. |
| 100 |  | Связь имени прилагательного с именем существительным**.**Роль имён прилагательных в тексте**.** |
| 101 |  | Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного. |
| 102 |  | **Текст-описание.**Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте - описания. Р.р.: составление текста – описания растения в научном стиле. |
| 103 |  | **Р.р**. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картиныМ.А. Врубеля «Царевна-Лебедь». |
| 104 |  | Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. |
| 105 |  | Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. |
| 106 |  | Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, –яя). |
| 107 |  | Число имён прилагательных.Изменение имён прилагательных по числам. |
| 108 |  | Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.***Р\р.****Составление текста – описания о животном по личным наблюдениям*. |
| 109 |  | Падеж имён прилагательных (общее представление).Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин,* по падежам (первое представление). |
| 110 |  | Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. |
| 111 |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. |
| 112 |  | Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного. |
| 113 |  | ***Р\р.****Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».***Проект «Имена прилагательные в загадках».** |
| 114 |  | **Контрольный диктант №2по теме «Имя прилагательное».** |
| 115 |  | Местоимения. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. |
| 116 |  | Личные местоимения единственного и множественного числа. |
| 1117 |  | Род личных местоимений третьего лица, единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. |
| 118 |  | Употребление личных местоимений в речи.**Проверочная работа №4 на тему «Местоимение».*****Развитие речи*:** составление письма**.** |
| 119 |  | Глагол. Повторение и углубление представлений о глаголе.Значение и употребление глаголов в речи. |
| 120 |  | Значение и употребление глаголов в речи. Число. Изме­нение глаголов по числам**.** |
| 121 |  | Изме­нение глаголов по числам.*Р\р. Составление текста по сюжетным рисункам.* |
| 122 |  | Форма глагола. Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? |
| 123 |  | Число глаголов. Изменение глаголов по числам.Изменение глаголов по числам.***Р/р*:** составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. |
| 124 |  | Времена глагола**.**Изменение глаголов по временам. |
| 125 |  | Изменение глаголов по временам. |
| 126 |  | Изменение глаголов по временам.***Развитие речи*:** Выборочное подробное изложе­ние повествовательного текста по опорным сло­вам и самостоятельно составленному плану. |
| 127 |  | Род глаголов в прошедшем времени**.**Родовые окончания глаголов (-а, -о) |
| 128 |  | Правописание частицы не с глаголами. |
| 129 |  | **Итоговая контрольная работа.** |
| 130 |  | Анализ и работа над ошибками. |
| 131 |  | Повторение. Части речи. |
| 132 |  | Текст и предложение как единицы языка и речи. Обобщение и систематизация изученных орфограмм |
| 133 |  | Слово и его лексическое значение. Словосочетание. Обобщение и систематизация изученных орфограмм. |
| 134 |  | Обобщение, повторение пройденного. КВН "Знатоки русского языка". |
|  |  |  |

**Материально-техническое обеспечение учебного предмета.**

Русский язык 3 класс .Учебно-методические комплекты по русскому языку для 3 класса

В.П. Канакина, В.Г. Горецкий., Русский язык, учебник, 3 класс. М.: Просвещение,2018.

**Технические средства обучения.**

 Проектор.

Компьютер.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку.

 **Электронно-образовательные ресурсы.**

http://school-collection.edu.ru- единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://www.openclass.ru Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества.

http://nsc.1september.ru/ - журнал Начальная школа

http://festival.1september.ru – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

**Критерии оценивания по русскому языку.**

**Виды письменных работ и нормы оценивания:**

**Контрольный диктант.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Первое полугодие** | **Второе полугодие** |
| **1 класс** | - | 15-25 слов |
| **2 класс** | 25-30 слов | 35-45 слов |
| **3 класс** | 45-55 слов | 55-6- слов |
| **4 класс** | 60-70 слов | 70-80 слов |

**Оценки**:

**Оценка "5"**ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Оценка "4"**ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм

 каллиграфии.

**Оценка "3"**ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

**Оценка "2"**ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

**Ошибкой в диктанте следует считать:**

• нарушение правил орфографии при написании слов;

• пропуск и искажение букв в словах;

• замену слов;

• отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание словарных слов.

**За ошибку в диктанте не считаются:**

• ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;

• единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;

смысла.

**За одну ошибку в диктанте считаются:**

• два исправления;

• две пунктуационные ошибки;

• повторение ошибок в одном и том же слове.

**Негрубыми ошибками считаются следующие:**

• повторение одной и той же буквы в слове;

• недописанное слово;

• перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

• дважды записанное одно и то же слово в предложении;

• отсутствие «красной» строки.

**Примечание**

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий работу может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученное правило, в особенности на давно изученные орфограммы.

Тексты диктантов подбираются средней трудности, с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает  достаточное количество  изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа  всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске.

**Грамматическое задание.**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного  диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включается от 3 до 4-5 видов работы.

**Оценки**:

**«5»**– без ошибок.

**«4»**– правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**«3»**– правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**«2»**– правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание.**

Тексты для самостоятельного списывания учащихся предлагаются для каждого класса на 5-8  слов больше, чем тексты для контрольного диктанта.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первое полугодие | Второе полугодие |
| 1 класс | - | 20-30 слов |
| 2 класс | 30-35 слов | 40-50 слов |
| 3 класс | 50-60 слов | 60-65 слов |
| 4 класс | 65-75 слов | 75-90 слов |

**Оценки**:

**«5»**– за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

**«4»**– за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

**«3»**– за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

**«2»**– за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

**Словарный диктант.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Первое полугодие | Второе полугодие |
| 1-й класс | - | 5-6 слов |
| 2-й класс | 8-10 слов | 10-12 слов |
| 3-й класс | 10-12 слов | 12-15 слов |
| 4-й класс | 12-15 слов | 15-18 слов |

**Оценки**:

**«5»**– без ошибок.

**«4»**– 1 ошибка и 1 исправление.

**«3»**– 2 ошибки и 1 исправление.

**«2»**– 3–5 ошибок.

**Тест.**

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

**Оценки**:

**«5»**– верно выполнено более 3/4 заданий.

**«4»**– верно выполнено 3/4 заданий.

**«3»**– верно выполнено 1/2 заданий.

**«2»**– верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Критерии оценки работ творческого характера.**

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам, личному опыту и т.д. на начальной ступени школы все творческие работы носят обучающий характер, поэтому отрицательная оценка за них не выставляются и в классный журнал не заносится.

Во втором и третьем классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна отметка – за содержание.

В третьем классе проводится 1 контрольное изложение за учебный год, в четвертом– 2 контрольных изложения за год. Оценки за контрольные изложения выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В четвертом классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки: через дробь в одну клетку.

**Нормы оценки работ творческого характера.**

**За содержание:**

**Оценка «5»**ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности.

**Оценка «4»**ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста.

**Оценка «3»**ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста(изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пятинедочетов речи в содержании и построении текста.

**Оценкам «2»**ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря. В целом в работе допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

**За грамотность:**

**Оценка «5»:**отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок, допустимо одно-два исправления.

**Оценка «4»:**не более двух орфографических и одной пунктуационной ошибки, одно –два исправления.

**Оценка «3»:**три-пять орфографических ошибок, одна-две пунктуационные, одно –два исправления.

**Оценка «2»:**шесть и более орфографических ошибок, три-четыре пунктуационных, три-четыре исправления.

**Примечание**

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения сочинения.

**Изложение**

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

**«5»**– правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»**– незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

**«3»**– имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»**– имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Сочинение**

**«5»**– логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

**«4»**– незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки,1–2 исправления.

**«3»**– имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

**«2»**– имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

**Лист корректировки тематического планирования**

 **Предмет:** русский язык

 **Класс:** 3

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Количество часов | Причина корректировки | Способ корректировки |
| по плану | дано |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

1. Утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100). [↑](#footnote-ref-2)
2. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 02.06.2020 г. № 2/20). [↑](#footnote-ref-3)